**UNIR e Sesc realizam 13ª Mostra Cinema e Direitos Humanos**

A Universidade Federal de Rondônia (UNIR) e o Serviço Social do Comércio (Sesc), de Rondônia, realizam a 13ª Mostra Cinema e Direitos Humanos. Toda gratuita, a programação acontece em Porto Velho, no Audicine do Sesc Esplanada, na Av. Presidente Dutra, 4175, Olaria. Na quarta-feira, 13 de março, às 19h, ocorrerá a cerimônia de abertura e a exibição do filme “Nas Asas da Pan Am”, de Silvio Tendler, cineasta homenageado nesta edição. A agenda de exibições segue até dia 15, sexta-feira.

Com todas as regiões representadas nas produções cinematográficas selecionadas, a Mostra tem 18 filmes de cineastas escolhidos por terem relação direta com os temas abordados nas telas, como o racismo e os direitos das mulheres, de pessoas com deficiência, povos indígenas e comunidade LGBTQIAPN+. As sessões foram organizadas em programas divididos com os títulos “Homenagem”, “Raízes”, “Sementes” e “Frutos”.

O evento é promovido pelo Ministério dos Direitos Humanos e da Cidadania em parceria com o Ministério da Cultura e tem produção do Departamento de Cinema e Vídeo da Universidade Federal Fluminense (UFF), sendo realizado em todas as capitais do país e no Distrito Federal. Em Porto Velho, a UNIR, por meio do professor Juliano Araújo, do Departamento de Comunicação (DACOM), é responsável pela produção local da atividade em parceria com o Sesc Rondônia e apoio técnico audiovisual de sua Coordenação de Cultura.

**Programação gratuita**

No dia 13 de março, a programação da 13ª Mostra Cinema e Direitos Humanos começa com “Nas Asas da Pan Am” (2020, 115 min, livre), de Silvio Tendler, às 19h, no Audicine do Sesc Esplanada. Após a sessão, haverá uma recepção e a apresentação musical do cantor, compositor e instrumentista rondoniense Bado.

Já no dia 14, às 14h, o programa “Frutos”, pensado para o público infanto-juvenil, exibe “Um Filme de Verão” (2019, 95 min, 14 anos). Às 19h, o programa “Raízes” traz em sequência “Travessia” (2017, 5 min, livre), “Filha Natural” (2018-19, 16 min, livre), “Nossa mãe era atriz” (2022, 26 min, 12 anos), “Mãri Hi – A Árvore do Sonho” (2023, 18 min, livre), “O que pode um corpo?” (2020, 14 min, livre) e “A poeira dos pequenos segredos” (2012, 20 min, 14 anos). Haverá debate ao final, às 20h40, com Kaline Leigue, atriz e cineasta, e Téo Nascimento, atriz, performer e preparadora de elenco.

No dia 15, a partir das 14h, o programa “Frutos” exibe “Tesouro Quilombola” (2021, 23 min, livre), “Mutirão, O Filme” (2022, 10 min, livre), “Cósmica” (2022, 7 min, livre) e “O Pato” (2022, 11 min, 14 anos). Às 16h, começa o programa “Sementes”, com “Ribeirinhos do Asfalto” (2011, 26 min, livre), “Adão, Eva e o Fruto Proibido” (2021, 20 min, 14 anos), “Nossos espíritos seguem chegando” (2021, 15 min, livre), “Me farei ouvir” (2022, 30 min, 10 anos), “Escrevivência e Resistência: Maria Firmina dos Reis e Conceição Evaristo” (2021, 26 min, livre).

Por fim, às 19h, acontece a sessão “Homenagem”, com mais um filme de Silvio Tendler, “A Bolsa ou a Vida” (2021, 102 min,10 anos). Um debate sobre o documentário fecha a programação, às 20h40, com Márcia Mura, professora, pesquisadora indígena e uma das entrevistadas do filme, e Ricardo Gilson, professor da UNIR dos Programas de Pós-Graduação em Geografia e Direitos Humanos e Desenvolvimento da Justiça.

Para mais informações, como a sinopse dos filmes que serão exibidos, acesse o site <https://mostracinemaedireitoshumanos.mdh.gov.br/filmes/> e a rede social do evento <https://www.instagram.com/mcdh.oficial> A atividade tem o apoio da Pró-Reitoria de Cultura, Extensão e Assuntos Estudantis (PROCEA) da UNIR.

**Serviço – 13ª Mostra Cinema e Direitos Humanos**

**Data**: 13 a 15 de março de 2024 | **Entrada gratuita**

**Programação das sessões de filmes**: <https://mostracinemaedireitoshumanos.mdh.gov.br/cidades/porto-velho/>

**Local**: Audicine do Sesc Esplanada em Porto Velho

**Endereço**: Av. Presidente Dutra, 4175, Olaria, Porto Velho (entrada no Audicine pela Rua Tabajara devido às obras no Sesc Esplanada)